Estratégia

Concursos

Estratégia

Concursos

FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Curso de Português em Questões para CGU e TCU - Pós-Edital

Profª. Adriana Figueiredo

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Interpretação de texto: decodificação dos diversos tipos de mensagem. Compreensão de texto: observação dos processos que constroem os significados textuais. As características básicas da textualidade. As
estruturas linguísticas no processo de construção de mensagens adequadas, com destaque para as várias classes de palavras.
A pragmática na linguagem: o significado contextual.
A semântica vocabular: antônimos, sinônimos, homônimos, parônimos e heterônimos.
Os modos de organização discursiva: a descrição, a narração, a exposição informativa e a exposição argumentativa.
A organização das frases nas situações comunicativas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

A linguagem lógica e a figurada.
Os diversos níveis de linguagem.
Os tipos de discurso: direto, indireto e indireto livre.
As funções da linguagem.

As estruturas linguísticas no processo de construção de mensagens adequadas

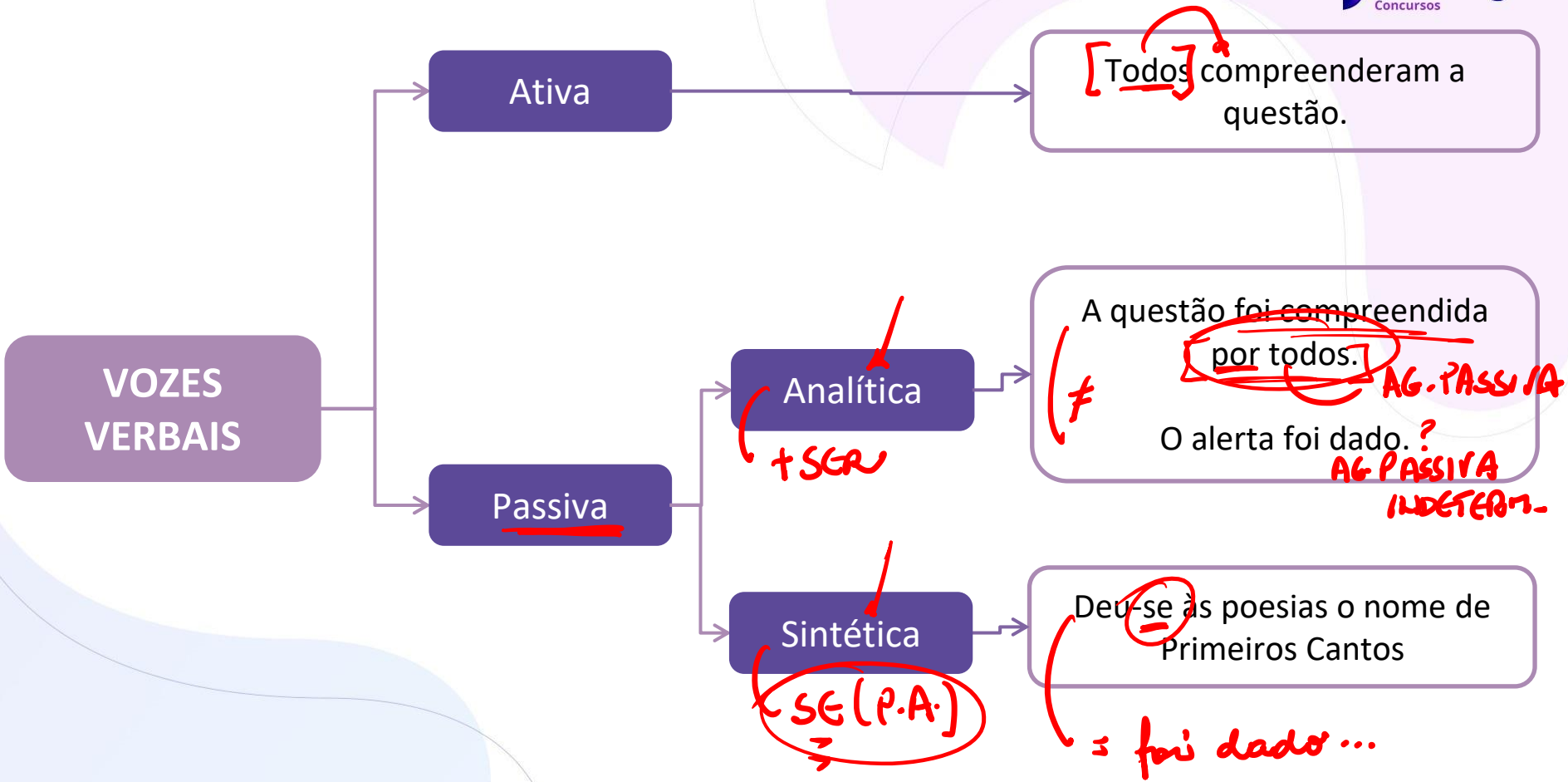
Profª. Adriana Figueiredo

Vozes Verbais

Profª. Adriana Figueiredo

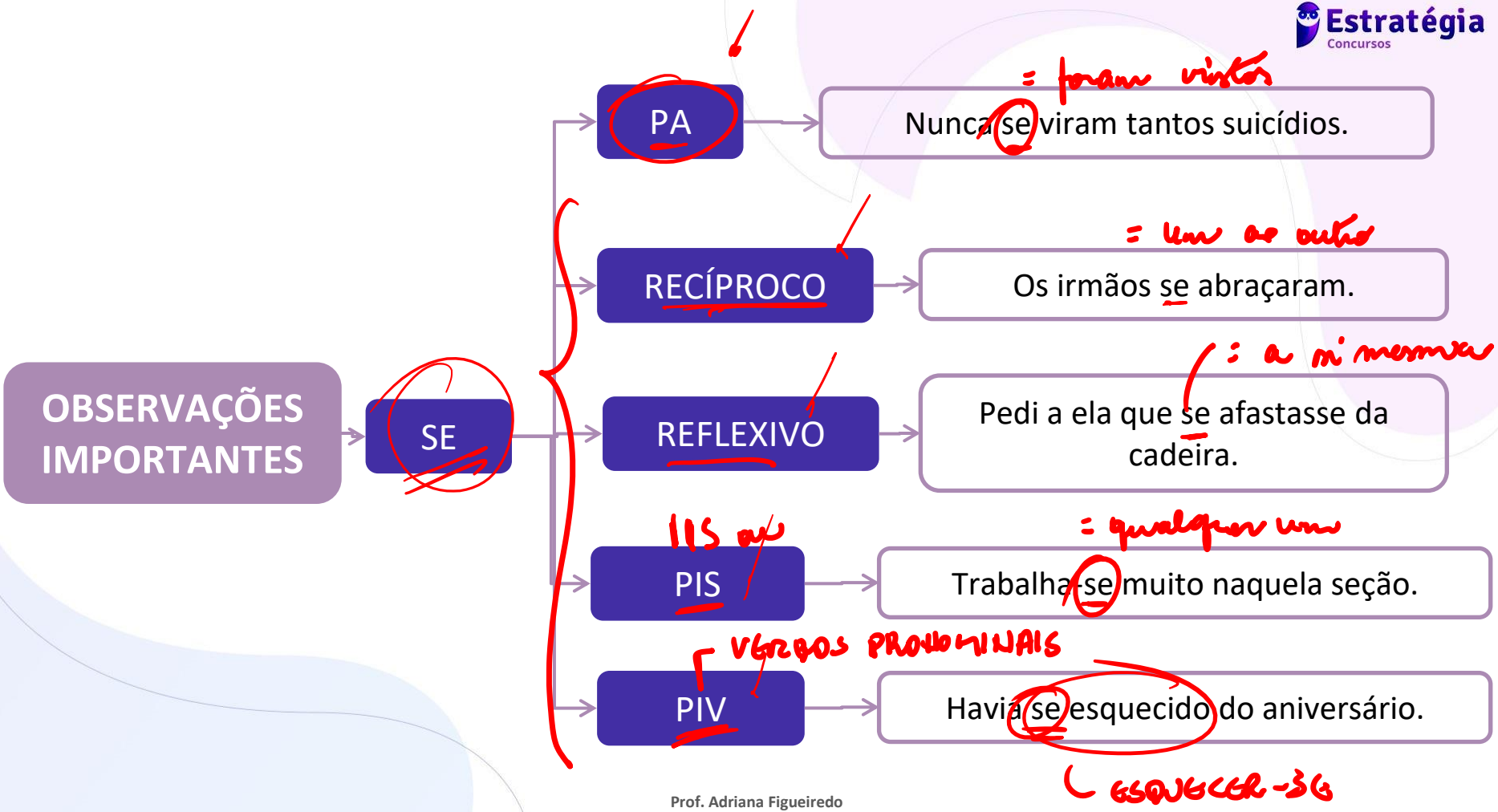
Identificação de vozes verbais

Profª Adriana Figueiredo


VOZES VERBAIS
Ativa
Passiva
Analítica
Sintética
Todos compreenderam a questão.
A questão foi compreendida por todos.
O alerta foi dado.
Deu-se às poesias o nome de Primeiros Cantos

VOZES VERBAIS → Reflexiva → Ele se cortou.

= a si mesmo


OBSERVAÇÕES IMPORTANTES
SE
PA
Nunca se viram tantos suicídios.
RECÍPROCO
Os irmãos se abraçaram.
REFLEXIVO
Pedi a ela que se afastasse da cadeira.
PIS
Trabalha-se muito naquela seção.
PIV
Havia se esquecido do aniversário.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES
PARTICÍPIO
VERBO PRINCIPAL NA VOZ PASSIVA
O aluno foi elogiado pelo professor.
≠
=ADJETIVO
Homem viajado é homem experiente.
VERBO SER + PARTICÍPIO
≠
SER + ADJETIVO
O aluno foi indulgente.
O aluno foi elogiado.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

01. FGV - 2018 - MPE-AL - Analista do Ministério Público - Administrador de Rede

A frase a seguir que apresenta uma forma de voz passiva é:

A) “Numa democracia, é livre a expressão”.

B) “A greve atravessou vários sinais ao estrangular as vias de suprimento...”.

C) “Em um regime de liberdades, há sempre o risco de excessos, a serem devidamente contidos”.

D) “Sempre há, também, o oportunismo político-ideológico para se aproveitar da crise”.

E) “...que mantêm o sistema produtivo funcionando”.

01. FGV - 2018 - MPE-AL - Analista do Ministério Público - Administrador de Rede

A frase a seguir que apresenta uma forma de voz passiva é:

A) “Numa democracia, é livre a expressão”.

B) “A greve atravessou vários sinais ao estrangular as vias de suprimento...”.

C) “Em um regime de liberdades, há sempre o risco de excessos, a serem devidamente contidos”.

D) “Sempre há, também, o oportunismo político-ideológico para se aproveitar da crise”.

E) “...que mantêm o sistema produtivo funcionando”.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

02. FGV - 2019 - Prefeitura de Angra dos Reis - RJ - Monitor de Educação Especial

Assinale a frase que está na voz passiva.

A) Tudo acontece conforme a natureza.

B) A natureza só é comandada se é obedecida.

C) Nada pode nascer do nada.

D) Os perfumes, as cores e os sons correspondem-se.

E) A natureza faz o homem feliz e bom.

02. FGV - 2019 - Prefeitura de Angra dos Reis - RJ - Monitor de Educação Especial

Assinale a frase que está na voz passiva.

A) Tudo acontece conforme a natureza.

B) A natureza só é comandada se é obedecida.

C) Nada pode nascer do nada.

D) Os perfumes, as cores e os sons correspondem-se.

E) A natureza faz o homem feliz e bom.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

03. FGV - 2019 - DPE-RJ - Técnico Superior Especializado - Administração de Empresas

O pensamento abaixo em que há uma forma de voz passiva com a indicação do agente é:

AGENTE = AGENTE DA PASSIVA ("por")

A) "A natureza só é comandada se é obedecida"; V.P.A. / AG. PASS. INDETERMINADO

B) "Dada a causa, a natureza produz o efeito no modo mais breve em que pode ser produzido";

ADJ. V.A. V.P.A. (ag. indet.)

C) "O mundo será julgado pelas crianças. O espírito da infância julgará o mundo";

POR + AS AG. PASSIVA

03. FGV - 2019 - DPE-RJ - Técnico Superior Especializado - Administração de Empresas

D) “Existe alguma religião cujos fiéis possam ser apontados como nitidamente mais amáveis e dignos de confiança do que os de qualquer outra?”;

E) “A sabedoria não pode ser transmitida. A sabedoria que um sábio tenta transmitir soa mais como loucura”.

03. FGV - 2019 - DPE-RJ - Técnico Superior Especializado - Administração de Empresas

O pensamento abaixo em que há uma forma de voz passiva com a indicação do agente é:

A) “A natureza só é comandada se é obedecida”;

B) “Dada a causa, a natureza produz o efeito no modo mais breve em que pode ser produzido”;

C) “O mundo será julgado pelas crianças. O espírito da infância julgará o mundo”;

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

04. FGV - 2018 - Câmara de Salvador - BA - Analista Legislativo Municipal - Taquigrafia e Revisão

Texto 1 – Prioridade à cultura

Chico D'Ângelo, *O Globo*, 22/11/2017 (adaptado)

A resistência ao desmonte da cultura em cenário de crises graves não se dá por acaso. Mesmo num contexto em que o governo trabalhe pela extinção de uma série de políticas e pilares que sustentam a cultura brasileira, os atos em defesa desta são vistos com desdém. É muito comum que, em situações diversas, generalize-se a opinião de que políticas públicas para a cultura não devem ser prioritárias. Combater essa generalização equivocada é urgente.

O Brasil precisa ampliar as discussões sobre a cultura, em vez de abandoná-las. A desidratação frequente que a gestão pública do setor vem sofrendo inibe a consolidação de mecanismos de mapeamento contínuo da economia da cultura, capazes de garantir o acesso da população aos bens culturais.

04. FGV - 2018 - Câmara de Salvador - BA - Analista Legislativo Municipal - Taquigrafia e Revisão

A frase do texto que se apresenta na voz passiva é:

A) “A resistência ao desmonte da cultura em cenário de crises graves não se dá por acaso”;

B) “...a gestão pública do setor vem sofrendo...”;

C) “...generalize-se a opinião...”;

D) “...política públicas para a cultura não devem ser prioritárias”;

E) “Combater essa generalização equivocada é urgente”.

04. FGV - 2018 - Câmara de Salvador - BA - Analista Legislativo Municipal - Taquigrafia e Revisão

A frase do texto que se apresenta na voz passiva é:

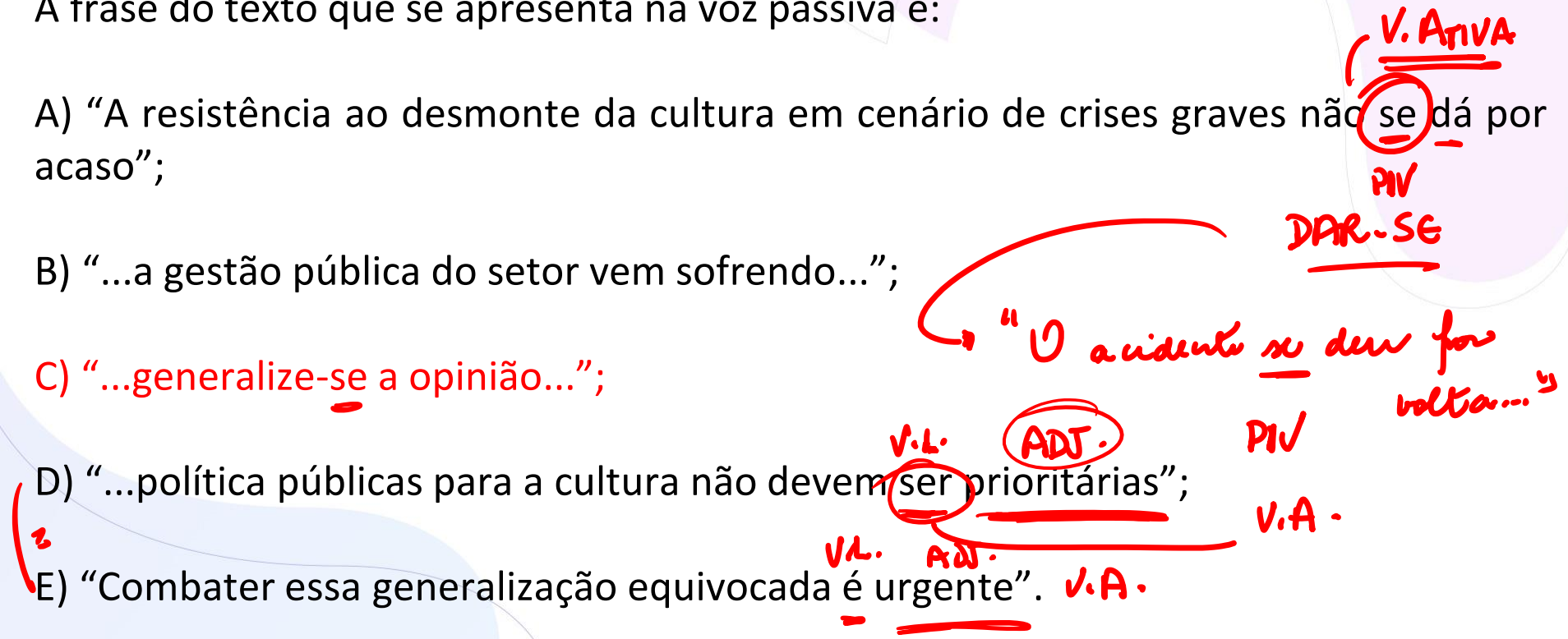
A) “A resistência ao desmonte da cultura em cenário de crises graves não se dá por acaso”;

B) “...a gestão pública do setor vem sofrendo...”;

C) “...generalize-se a opinião...”;

D) “...política públicas para a cultura não devem ser prioritárias”;

E) “Combater essa generalização equivocada é urgente”.



"CRIA" ≠
- V. CRIAR - PRES. IND. (Ele cria)
- V. CRER - PRET. IMPERF. (Ele cria) (= BEBER)
  - eu bebia

05. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Analista de Patologia Clínica

“Na Antiguidade cria-se que o temperamento das pessoas dependia das suas secreções, isto é, dos ‘humores’ segregados pelo organismo, entre os quais cada pessoa possuía um que era predominante. Desse modo, notava-se que aqueles em que predominava a ‘bílis negra’ (donde ‘humor negro’), que os gregos chamavam de melan kholé, ou melancolia ou de ‘humor melancólico’ eram propensos à depressão”. Roosevelt Nogueira, em Palavras, origens e curiosidades.

05. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Analista de Patologia Clínica

Assinale a opção que apresenta a frase que está estruturada na voz passiva.

A) “Na Antiguidade cria-se que o temperamento das pessoas dependia das suas secreções”.

B) “isto é, dos humores segregados pelo organismo”.

C) “cada pessoa possuía um que era predominante”.

D) “que os gregos chamavam de melan kholé”.

E) “eram propensos à depressão.”

05. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Analista de Patologia Clínica

Assinale a opção que apresenta a frase que está estruturada na voz passiva.

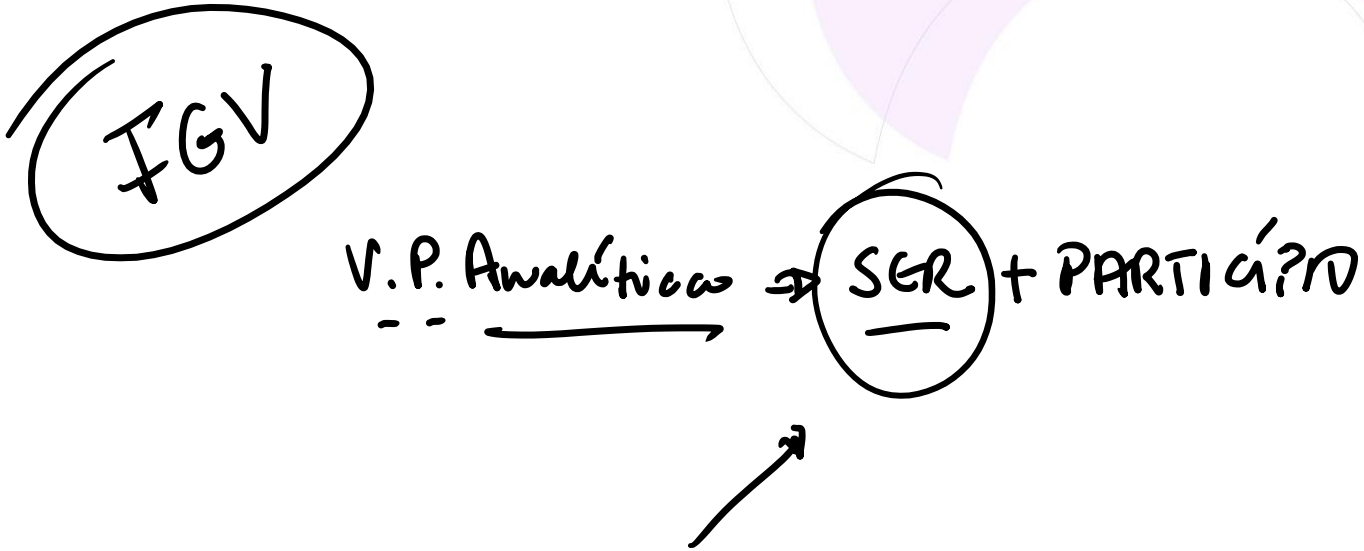
A) “Na Antiguidade cria-se que o temperamento das pessoas dependia das suas secreções”.

B) “isto é, dos humores segregados pelo organismo”.

C) “cada pessoa possuía um que era predominante”.

D) “que os gregos chamavam de melan kholé”.

E) “eram propensos à depressão.”


FGV
V.P. Analítica
SER + PARTICIPATIVO

06. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Médico Alergista e Imunologia Pediátrica

A frase abaixo que, ao contrário das demais, não apresenta uma estrutura na voz passiva:

V.P.A.

V.P.S.

A) Avalia-se a inteligência de um indivíduo pela quantidade de incertezas que ele é capaz de suportar;

VTD

P.A. = é avaliada

B) Má é uma opinião que não pode ser mudada;

V.P.A.

C) Um problema está, de início, resolvido, se está bem colocado;

D) Se você quiser ser uma ponte, precisa estar preparado para ser pisado;

E) De erro em erro descobre-se a verdade inteira.

06. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Médico Alergista e Imunologia Pediátrica

A frase abaixo que, ao contrário das demais, não apresenta uma estrutura na voz passiva:

A) Avalia-se a inteligência de um indivíduo pela quantidade de incertezas que ele é capaz de suportar;

B) Má é uma opinião que não pode ser mudada;

C) Um problema está, de início, resolvido, se está bem colocado;

D) Se você quiser ser uma ponte, precisa estar preparado para ser pisado;

E) De erro em erro descobre-se a verdade inteira.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

07. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Assistente Administrativo

As frases podem aparecer expressas em duas vozes verbais: ativa e passiva; a frase abaixo que está integralmente na voz ativa é:

A) “Aqueles que reprimem o desejo assim o fazem porque seu desejo é fraco o suficiente para ser reprimido”;

B) “Tendo o mínimo de desejos, chega-se mais perto dos deuses”;

C) “Cada um é atraído pelo próprio desejo”;

D) “O mais difícil é redescobrir sempre o que já se sabe”;

E) “Nada desejamos tanto como aquilo que não nos foi consentido”.

07. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Assistente Administrativo

As frases podem aparecer expressas em duas vozes verbais: ativa e passiva; a frase abaixo que está integralmente na voz ativa é:

A) “Aqueles que reprimem o desejo assim o fazem porque seu desejo é fraco o suficiente para ser reprimido”;

B) “Tendo o mínimo de desejos, chega-se mais perto dos deuses”;

C) “Cada um é atraído pelo próprio desejo”;

D) “O mais difícil é redescobrir sempre o que já se sabe”;

E) “Nada desejamos tanto como aquilo que não nos foi consentido”.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

Reescrita com vozes verbais

Profª Adriana Figueiredo

REESCRITURA VOZ ATIVA PARA PASSIVA ANALÍTICA

VOZ ATIVA

Sujeito agente

Tempo verbal

OBJETO DIRETO

VOZ PASSIVA

Sujeito paciente

SER + PARTICÍPIO

AGENTE DA PASSIVA

Voz ativa: Índios atacam engenheiro da Eletrobrás.

Voz passiva: Engenheiro da Eletrobrás é atacado por índios.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

08. FGV - 2019 - DPE-RJ - Técnico Superior Especializado - Administração de Empresas

V.A. → V.P.A.

r = transposição para a voz passiva

O segmento do texto 3 em que a forma de apassivação é INADEQUADA é: { VTD / VTDI

A) "Um homem acorda gravemente ferido" / Um homem é acordado gravemente ferido;

r V.I.

O.D.? V.A.

B) "para sentir sua falta" / para sua falta ser sentida;

O.D. SUJ.

C) "para dar vazão" / para ser dada vazão";

O.D. SUJ.

D) "começar uma nova vida" / uma nova vida ser começada;

O.D. SUJ.

E) "executar criminosos" / criminosos serem executados.

O.D. SUJ.

r ATIVA r PASS

① O.D. → SUJ.

② + SER → no mesmo tempo VERBAL DA ATIVA

08. FGV - 2019 - DPE-RJ - Técnico Superior Especializado - Administração de Empresas

O segmento do texto 3 em que a forma de apassivação é INADEQUADA é:

A) “Um homem acorda gravemente ferido” / Um homem é acordado gravemente ferido;

B) “para sentir sua falta” / para sua falta ser sentida;

C) “para dar vazão” / para ser dada vazão”;

D) “começar uma nova vida” / uma nova vida ser começada;

E) “executar criminosos” / criminosos serem executados.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

09. FGV - 2021 - TCE-PI - Auditor de Controle Externo

Todas as frases abaixo, retiradas do texto 4, foram passadas para a voz passiva; a frase em que essa passagem foi feita de forma adequada é:

A) a empresa firma um contrato com a prefeitura / um contrato seja firmado com a prefeitura;

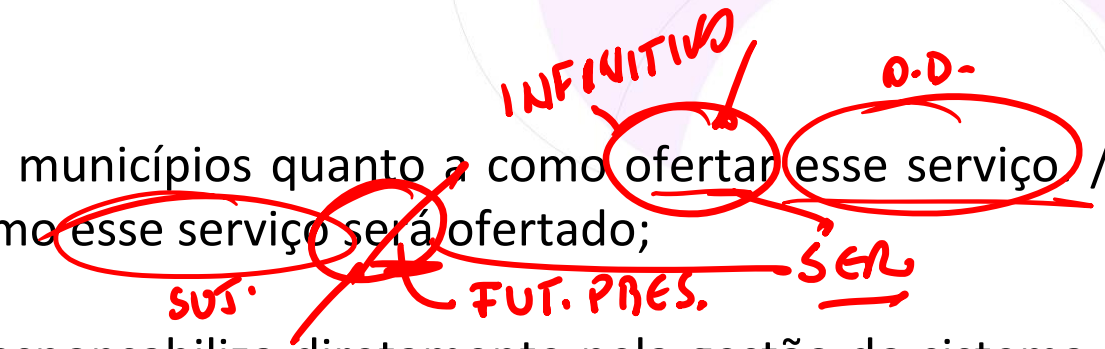
B) para administrar a maior parte do sistema de transporte coletivo municipal; / para a maior parte do sistema de transporte coletivo municipal ser administrada;

C) A saída mais comum é contratar empresas para desempenhar essa função. / A saída mais comum é que empresas sejam contratadas para desempenhar essa função;

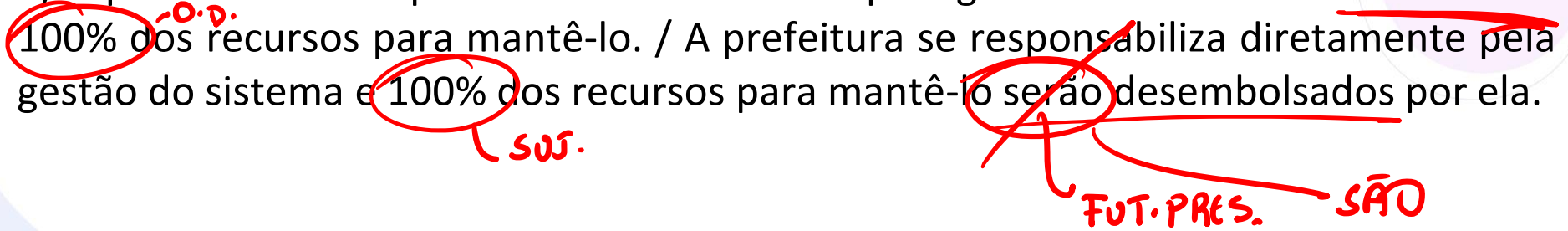
Profª Adriana Figueiredo

09. FGV - 2021 - TCE-PI - Auditor de Controle Externo

D) dá liberdade aos municípios quanto a como ofertar esse serviço / dá liberdade aos municípios a como esse serviço será ofertado;



E) A prefeitura se responsabiliza diretamente pela gestão do sistema e desembolsa 100% dos recursos para mantê-lo. / A prefeitura se responsabiliza diretamente pela gestão do sistema e 100% dos recursos para mantê-lo serão desembolsados por ela.



09. FGV - 2021 - TCE-PI - Auditor de Controle Externo

Todas as frases abaixo, retiradas do texto 4, foram passadas para a voz passiva; a frase em que essa passagem foi feita de forma adequada é:

A) a empresa firma um contrato com a prefeitura / um contrato seja firmado com a prefeitura;

B) para administrar a maior parte do sistema de transporte coletivo municipal; / para a maior parte do sistema de transporte coletivo municipal ser administrada;

C) A saída mais comum é contratar empresas para desempenhar essa função. / A saída mais comum é que empresas sejam contratadas para desempenhar essa função;

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

10. FGV - MPE-RJ - Técnico do Ministério Público - Administrativa

"O autor nos coloca a par de incríveis tecnologias, já disponíveis ou muito próximas disso, que terão grande impacto sobre a medicina. Já é possível, por exemplo, fotografar pintas suspeitas e enviar as imagens a um algoritmo que as analisa e diz com mais precisão do que um dermatologista se a mancha é inofensiva ou se pode ser um câncer, o que exige medidas adicionais".

10. FGV - MPE-RJ - Técnico do Ministério Público - Administrativa

Esse segmento do texto 1 está realizado em voz ativa; a forma verbal passiva correspondente que é indicada de forma inadequada é:

A) “o autor nos coloca a par” / somos colocados a par pelo autor;

B) “que terão grande impacto” / grande impacto será tido;

C) “fotografar pintas suspeitas” / pintas suspeitas serão fotografadas;

D) “que as analisa” / em que elas são analisadas;

E) “que exige medidas adicionais” / em que medidas adicionais são exigidas.

10. FGV - MPE-RJ - Técnico do Ministério Público - Administrativa

Esse segmento do texto 1 está realizado em voz ativa; a forma verbal passiva correspondente que é indicada de forma inadequada é:

A) “o autor nos coloca a par” / somos colocados a par pelo autor;

B) “que terão grande impacto” / grande impacto será tido;

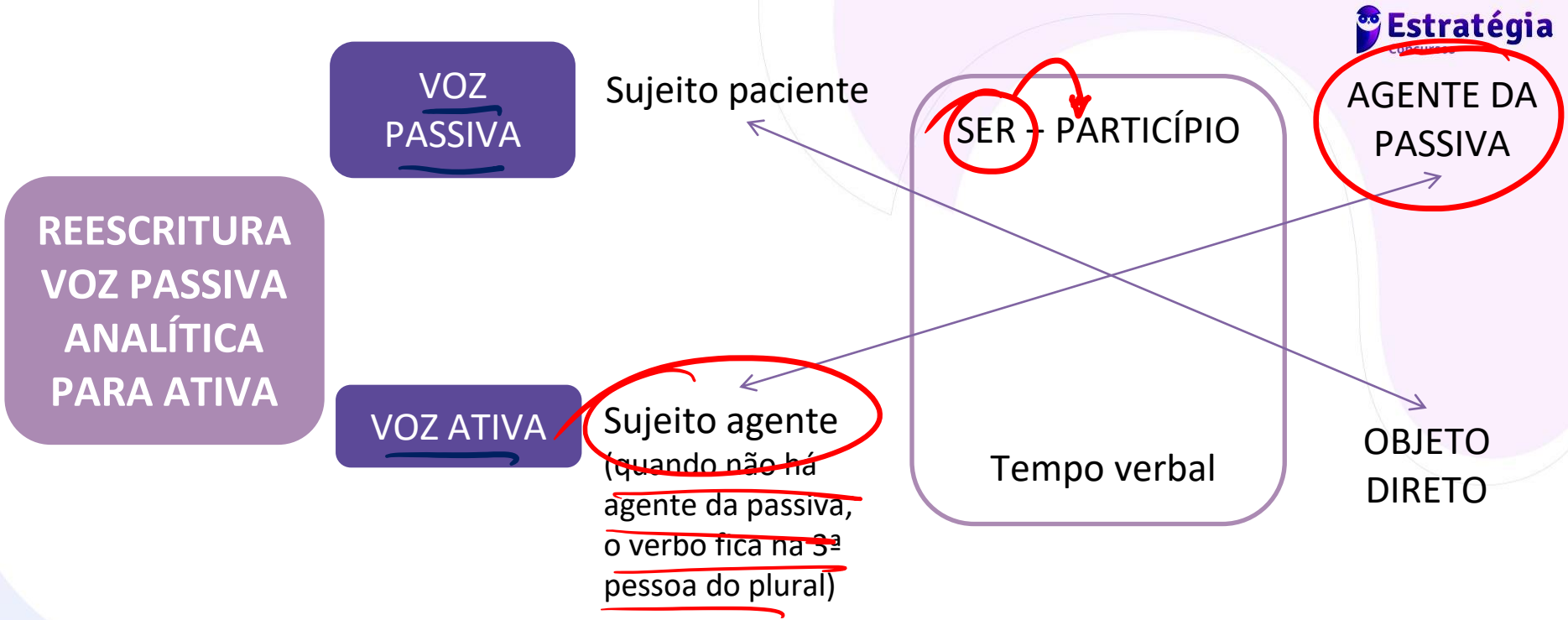
C) “fotografar pintas suspeitas” / pintas suspeitas serão fotografadas;

D) “que as analisa” / em que elas são analisadas;

E) “que exige medidas adicionais” / em que medidas adicionais são exigidas.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos



Voz passiva: O aluno foi elogiado pela professora.
Voz ativa: A professora elogiou o aluno.

Voz passiva: Os atletas serão homenageados.
Voz ativa: Homenagearão os atletas.

11. FGV - 2018 - AL-RO - Advogado

"O levantamento foi feito pelo Sindicato das Mantenedoras de Ensino Superior (Semesp) com 99 instituições."

Essa frase do texto exemplifica a voz passiva; assinale a forma verbal correspondente à que está sublinhada, na voz ativa.

A) fez-se.

B) fazia.

C) fazia-se.

D) fizera.

E) fez.

2 coisas

AG. PASSIVA → SUJ. NA ATIVA

SAI O VERBO SER → "VIRGATINHA"

→ TEMPO VERBAL

11. FGV - 2018 - AL-RO - Advogado

“O levantamento foi feito pelo Sindicato das Mantenedoras de Ensino Superior (Semesp) com 99 instituições.”

Essa frase do texto exemplifica a voz passiva; assinale a forma verbal correspondente à que está sublinhada, na voz ativa.

A) fez-se.

B) fazia.

C) fazia-se.

D) fizera.

E) fez.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

12. FGV - 2018 - TJ-AL - Analista Judiciário - Oficial de Justiça Avaliador

Estratégia Concursos

"O flagrante de dois assessores trocando figurinhas durante uma sessão foi divulgado pelas redes sociais e a cena se espalhou".

O segmento "foi divulgado pelas redes sociais" do texto 2 é exemplo de voz passiva; se a mesma frase fosse colocada na voz ativa, a forma verbal adequada seria:

A) divulgaram;

B) divulgaram-se;

C) divulgou-se;

D) divulgam-se;

E) divulga-se.

12. FGV - 2018 - TJ-AL - Analista Judiciário - Oficial de Justiça Avaliador

“O flagrante de dois assessores trocando figurinhas durante uma sessão foi divulgado pelas redes sociais e a cena se espalhou”.

O segmento “foi divulgado pelas redes sociais” do texto 2 é exemplo de voz passiva; se a mesma frase fosse colocada na voz ativa, a forma verbal adequada seria:

A) divulgaram;

B) divulgaram-se;

C) divulgou-se;

D) divulgam-se;

E) divulga-se.

V.P.A. ⇒ V.A.

AG. PASSIVA ⇒ SUJEITO

O aluno foi elogiado pelo professor. (V.P.A.)
AG. PASSIVA

≠

O professor elogiou o aluno (V.A.)

O aluno foi elogiado. (V.P.A. ⇒ AG. PASSIVA INDETERMINADO)

≠

Elogiaram o aluno. (V.A. ⇒ VERBO na 3ª P. Pl. ⇒ SUJ. INDETERM.)

13. FGV - 2020 - IBGE - Coordenador Censitário Subárea - Reaplicação

A frase “Foi observada a criação de uma nova empresa” está escrita na voz passiva com o verbo ser; se transformássemos essa frase para a voz ativa, a forma correta seria:

A) Observou-se a criação de uma nova empresa;

B) Observa-se a criação de uma nova empresa;

C) Criou-se uma nova empresa;

D) A criação de uma nova empresa foi observada;

E) Observaram a criação de uma nova empresa.

13. FGV - 2020 - IBGE - Coordenador Censitário Subárea - Reaplicação

Estratégia Concursos

A frase "Foi observada a criação de uma nova empresa" está escrita na voz passiva com o verbo ser; se transformássemos essa frase para a voz ativa, a forma correta seria:

A) Observou-se a criação de uma nova empresa;

B) Observa-se a criação de uma nova empresa;

C) Criou-se uma nova empresa;

D) A criação de uma nova empresa foi observada;

E) Observaram a criação de uma nova empresa.

Profª Adriana Figueiredo

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

14. FGV - TJ-PI - Analista Judiciário -Escrivão Judicial

"Também foram feitas ciclovias e campanhas de conscientização".

A forma ativa dessa frase passiva é:

A) fizeram ciclovias e também campanhas de conscientização;

B) também fizeram ciclovias e campanhas de conscientização;

C) também tinham feito ciclovias e campanhas de conscientização;

D) também faziam ciclovias e campanhas de conscientização;

E) ciclovias e campanhas de conscientização também eram feitas.

14. FGV - TJ-PI - Analista Judiciário -Escrivão Judicial

“Também foram feitas ciclovias e campanhas de conscientização".

A forma ativa dessa frase passiva é:

A) fizeram ciclovias e também campanhas de conscientização;

B) também fizeram ciclovias e campanhas de conscientização;

C) também tinham feito ciclovias e campanhas de conscientização;

D) também faziam ciclovias e campanhas de conscientização;

E) ciclovias e campanhas de conscientização também eram feitas.

V.P.A. ⇒ V.P.S. (SE)

O aluno foi elogiado. ⇒ Elogiou-se o aluno

15. FGV - 2021 - TCE-AM - Auditor Técnico de Controle Externo - Área de Auditoria Governamental

O primeiro parágrafo do texto 5 está na voz passiva com auxiliar: "No nordeste, a história do Bumba meu boi foi inspirada na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico)." Dizem alguns estudiosos, porém, que, em se tratando de um sujeito representado por nome de coisa (a história do Bumba meu boi), mais adequada seria a passiva pronominal.

Nesse caso, a nova forma adequada seria:

A) No nordeste, inspiraram a história do Bumba meu boi na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico);

B) No nordeste, a história do Bumba meu boi teve sua inspiração na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico);

15. FGV - 2021 - TCE-AM - Auditor Técnico de Controle Externo - Área de Auditoria Governamental

C) Inspiraram-se, no nordeste, a história do Bumba meu boi na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico);

Vende-se casa
Vendem-se casas

D) No nordeste, a história do Bumba meu boi inspirou-se na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico);

E) No nordeste, a história do Bumba meu boi é de inspiração na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico).

15. FGV - 2021 - TCE-AM - Auditor Técnico de Controle Externo - Área de Auditoria Governamental

C) Inspiraram-se, no nordeste, a história do Bumba meu boi na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico);

D) No nordeste, a história do Bumba meu boi inspirou-se na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico);

E) No nordeste, a história do Bumba meu boi é de inspiração na lenda da Mãe Catirina e do Pai Francisco (Chico).

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

16. FGV - MEC - Administrador de Banco de Dados

O segmento "...deixam de ser percebidas como revoluções" mostra uma forma de voz passiva com auxiliar (verbo ser); a frase a seguir em que a troca de voz passiva pronominal pela passiva com auxiliar não foi corretamente feita é:

A) Os ministérios são organizados para se demitirem / serem demitidos.

B) Nada se deve imputar aos homens dementes e aos enamorados. / deve ser imputado.

C) O diabo não é tão feio como se pinta / é pintado.

D) O louvor e a censura fazem-se com poucas palavras. / foram feitos.

E) Para dar justificação à união dos sexos inventou-se o amor. / foi inventado.

16. FGV - MEC - Administrador de Banco de Dados

O segmento "...deixam de ser percebidas como revoluções" mostra uma forma de voz passiva com auxiliar (verbo ser); a frase a seguir em que a troca de voz passiva pronominal pela passiva com auxiliar não foi corretamente feita é:

A) Os ministérios são organizados para se demitirem. / serem demitidos.

B) Nada se deve imputar aos homens dementes e aos enamorados. / deve ser imputado.

C) O diabo não é tão feio como se pinta. / é pintado.

D) O louvor e a censura fazem-se com poucas palavras. / foram feitos.

E) Para dar justificação à união dos sexos inventou-se o amor. / foi inventado.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

A semântica vocabular: antônimos, sinônimos, homônimos, parônimos e heterônimos

Profª. Adriana Figueiredo

01. FGV - MEC - Administrador de Banco de Dados

"É a doença que torna a saúde agradável e boa, o mesmo faz a fome com a saciedade, e o cansaço, com o repouso".

Não há dúvida de que, nessa frase, há uma correspondência semântica entre doença/saúde, fome/saciedade e cansaço/repouso. A mesma correspondência não se estabelece adequadamente entre

A) frio/calor.

B) nervosismo/tranquilidade.

C) medo/calma.

D) sede/bebida.

E) ignorância/estudo.

01. FGV - MEC - Administrador de Banco de Dados

“É a doença que torna a saúde agradável e boa, o mesmo faz a fome com a saciedade, e o cansaço, com o repouso”.

Não há dúvida de que, nessa frase, há uma correspondência semântica entre doença/saúde, fome/saciedade e cansaço/repouso. A mesma correspondência não se estabelece adequadamente entre

A) frio/calor.

B) nervosismo/tranquilidade.

C) medo/calma.

D) sede/bebida.

E) ignorância/estudo.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

02. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Analista Administrativo – Administração

"O homem é confinado nos limites estreitos do corpo, como numa prisão, mas a matemática o liberta e o faz maior do que todo o universo... É levado pela tempestade das paixões a um canto e a outro, sem nenhuma meta, mas a matemática lhe restitui a paz interior, resolvendo harmoniosamente os movimentos opostos da alma e reconduzindo-a, sob a orientação da razão, ao acordo e à harmonia." Bertrand Russell.

02. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Analista Administrativo - Administração

Assinale a opção que indica os vocábulos que não se relacionam semanticamente por semelhança ou oposição.

A) Confinado / limites.

B) Limites estreitos / prisão.

C) Prisão / paixões.

D) Movimentos opostos / acordo e harmonia.

E) Tempestade das paixões / paz interior.

02. FGV - 2021 - FUNSAÚDE - CE - Analista Administrativo - Administração

Assinale a opção que indica os vocábulos que não se relacionam semanticamente por semelhança ou oposição.

A) Confinado / limites.

B) Limites estreitos / prisão.

C) Prisão / paixões.

D) Movimentos opostos / acordo e harmonia.

E) Tempestade das paixões / paz interior.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

03. FGV - 2019 - Prefeitura de Angra dos Reis - RJ - Inspetor de Alunos

"Os progressos obtidos por meio do ensino são lentos; já os obtidos por meio de exemplos são mais rápidos e eficazes." Nessa frase, os termos "lentos" e "rápidos" se opõem quanto ao sentido (antônimos). Assinale a frase em que aparecem antônimos.

A) Nem tudo que balança cai.

B) As pitangas podem ser amarelas ou verdes.

C) Os portugueses e os brasileiros se opuseram algumas vezes.

D) Alguns progressos se transformam em retrocessos.

E) Lemos nos livros e escrevemos nos cadernos.

03. FGV - 2019 - Prefeitura de Angra dos Reis - RJ - Inspetor de Alunos

"Os progressos obtidos por meio do ensino são lentos; já os obtidos por meio de exemplos são mais rápidos e eficazes." Nessa frase, os termos "lentos" e "rápidos" se opõem quanto ao sentido (antônimos). Assinale a frase em que aparecem antônimos.

A) Nem tudo que balança cai.

B) As pitangas podem ser amarelas ou verdes.

C) Os portugueses e os brasileiros se opuseram algumas vezes.

D) Alguns progressos se transformam em retrocessos.

E) Lemos nos livros e escrevemos nos cadernos.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

04. FGV - 2021 - IMBEL - Cargos de Nível Fundamental

Assinale a opção em que o conteúdo do cartaz não se estrutura em antônimos.

A) "Olhe sempre para o céu, mas não esqueça os buracos da terra."

B) "Deixe sempre pra trás o que não te leva pra frente."

C) "Altos estão os preços, baixos estão os salários."

D) "Não me traga verdades; me traga dúvidas." mentiras

E) "Diga-me de onde vem e para onde vai."

04. FGV - 2021 - IMBEL - Cargos de Nível Fundamental

Assinale a opção em que o conteúdo do cartaz não se estrutura em antônimos.

A) “Olhe sempre para o céu, mas não esqueça os buracos da terra.”

B) “Deixe sempre pra trás o que não te leva pra frente.”

C) “Altos estão os preços, baixos estão os salários.”

D) “Não me traga verdades, me traga dúvidas.”

E) “Diga-me de onde vem e para onde vai.”

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

05. FGV - 2020 - TJ-RS - Oficial de Justiça

Em todas as frases abaixo ocorre uma troca indevida do vocábulo sublinhado por seu parônimo; a única das frases cuja forma de vocábulo sublinhado está correta é:

A) O motorista infligiu como leis do trânsito;

B) O prisioneiro dilatou os comparsas do assalto;

C) Não há nada que desabone sua conduta imoral;

D) A cobrança é bimestral, ou seja, duas vezes por mês;

E) Os cumprimentos devem ser dados na entrada da festa.

05. FGV - 2020 - TJ-RS - Oficial de Justiça

Em todas as frases abaixo ocorre uma troca indevida do vocábulo sublinhado por seu parônimo; a única das frases cuja forma de vocábulo sublinhado está correta é:

A) O motorista infligiu como leis do trânsito;

B) O prisioneiro dilatou os comparsas do assalto;

C) Não há nada que desabone sua conduta imoral;

D) A cobrança é bimestral, ou seja, duas vezes por mês;

E) Os cumprimentos devem ser dados na entrada da festa.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

06. FGV - Prefeitura de Salvador - BA - Técnico de Nível Superior II - Direito

"Tangencia a imoralidade, o crime, a perversão". Nesse segmento não se pode confundir "imoralidade" com "amoralidade", seu parônimo.
Assinale a frase a seguir em que houve troca indevida entre parônimos.

A) "O Ministério dilatou os prazos anteriormente fixados".

B) "A quantia vultosa impressionou os juízes do caso".

C) "O Governo pretende taxar as bebidas importadas".

D) "O Hospital pretendia oferecer um ambiente totalmente asséptico".

E) "Os policiais o prenderam com discrição".

06. FGV - Prefeitura de Salvador - BA - Técnico de Nível Superior II - Direito

“Tangencia a imoralidade, o crime, a perversão”. Nesse segmento não se pode confundir “imoralidade” com “amoralidade”, seu parônimo.
Assinale a frase a seguir em que houve troca indevida entre parônimos.

A) “O Ministério dilatou os prazos anteriormente fixados”.

B) “A quantia vultosa impressionou os juízes do caso”.

C) “O Governo pretende taxar as bebidas importadas”.

D) “O Hospital pretendia oferecer um ambiente totalmente acético”.

E) “Os policiais o prenderam com discrição”.

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

07. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Analista Administrativo

Em todas as frases abaixo, retiradas de cartas de leitores de jornais diversos, os redatores procuraram evitar a repetição de palavras idênticas; a frase em que a estratégia empregada para isso foi a de utilização de hiperônimos (vocábulos de conteúdo semântico geral) é:

A) A funcionária tinha o hábito de gritar com os cidadãos que procuravam a seção, por isso foi transferida;

B) Logo depois de o tenente ter sido atropelado, a ambulância chegou e levou o militar para o hospital;

C) Os índios têm direitos assegurados na nossa Constituição e, por isso mesmo, os direitos dos indígenas devem ser respeitados;

07. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Analista Administrativo

D) Os estudantes brasileiros que participaram da feira obtiveram prêmios importantes, o que demonstra que não falta a nossos alunos competência;

SINÔNIMOS

E) Os animais sofrem com a poluição e, por isso, a recomendação é que protejamos nossos cães e gatos.

GERAL

ESPECÍFICOS

ESPECÍFICO nomeando o geral

↳ HIPÔNIMO

07. FGV - 2021 - Câmara de Aracaju - SE - Analista Administrativo

Em todas as frases abaixo, retiradas de cartas de leitores de jornais diversos, os redatores procuraram evitar a repetição de palavras idênticas; a frase em que a estratégia empregada para isso foi a de utilização de hiperônimos (vocábulos de conteúdo semântico geral) é:

A) A funcionária tinha o hábito de gritar com os cidadãos que procuravam a seção, por isso foi transferida;

B) Logo depois de o tenente ter sido atropelado, a ambulância chegou e levou o militar para o hospital;

C) Os índios têm direitos assegurados na nossa Constituição e, por isso mesmo, os direitos dos indígenas devem ser respeitados;

#ANOTAAÍ

Estratégia Concursos

08. FGV - Câmara Municipal do Recife-PE - Enfermeiro

Texto 7

Em 3 de novembro de 1957, a cadela Laika se tornava o primeiro animal da Terra a ser colocado em órbita. A bordo da nave soviética Sputnik2, ela morreu horas depois do lançamento, mas pôde entrar para a história da corrida espacial. O animal escolhido para ir ao espaço era uma vira-latas de 6Kg de nome kudriavka. Depois os soviéticos decidiram renomeá-la como Laika. Sua cabine tinha espaço para ela ficar deitada ou em pé. Comida e água eram providenciadas em forma de gelatina. Ela tinha uma proteção e eletrodos para monitorar seus sinais vitais. Os primeiros dados da telemetria mostraram que ela estava agitada, mas comia a ração. Apesar de toda a preparação, ela morreu devido a uma combinação de superaquecimento e pânico, deixando alguns cientistas tristes.

08. FGV - Câmara Municipal do Recife-PE - Enfermeiro

ESPECÍFICO → GERAL

O texto 7, inicialmente, se refere a uma “cadela” e, mais tarde, se refere a ela como “animal”, estabelecendo uma relação de anáfora por meio de um hiperônimo. O mesmo aconteceria no seguinte par de palavras:

A) soviéticos / russos;

B) gelatina / alimento;

C) morrer / falecer;

D) história / conhecimento;

E) espaço / universo.

08. FGV - Câmara Municipal do Recife-PE - Enfermeiro

O texto 7, inicialmente, se refere a uma “cadela” e, mais tarde, se refere a ela como “animal”, estabelecendo uma relação de anáfora por meio de um hiperônimo. O mesmo aconteceria no seguinte par de palavras:

A) soviéticos / russos;

B) gelatina / alimento;

C) morrer / falecer;

D) história / conhecimento;

E) espaço / universo.

OBRIGADA

Profª. Adriana Figueiredo

FACEBOOK.COM/PROF.ADRIANA.FIGUEIREDO

INSTAGRAM.COM/PROFESSORAADRIANAFIGUEIREDO

HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/USER/PROFESSORAADRIANAF

Profª. Adriana Figueiredo

Estratégia

Concursos